

Le Club Rotary d'Agen organise le dimanche 22 juin 2025 à 17h00 avec le soutien de la mairie de Moirax dans l'enceinte de la magnifique Eglise Notre Dame de Moirax un concert caritatif au bénéfice des associations La Mouette et Rêves de Gosses.

Le Rotary International et la Fondation Rotary ont plus de cent ans.

L'objectif des membres des Clubs est de rapprocher des hommes et des femmes de bonne volonté et totalement bénévoles du Monde Entier autour de grands projets humanitaires. Le Rotary International s'est attaqué à des défis mondiaux tels que la famine, l'accès à l'eau potable, le soutien à l'éducation ou la lutte contre la poliomyélite qui est pratiquement éradiquée de la planète.

Le Club Rotary d'Agen est une association de bénévoles qui organise plusieurs actions dans l'année dont les bénéfices sont entièrement reversés à deux associations régionales.

Les bénéfices récoltés lors de ce concert serviront ainsi :

- à financer une salle "Mélanie" dans une gendarmerie du département grâce à l'association "La Mouette".
 - Cette association fondée en 1987 par Madame Annie Gourgue, a pour but la défense, la protection de l'enfant, l'aide et le soutien aux familles de victimes, la recherche d'enfants disparus et la lutte contre la cybercriminalité.
- à financer l'étape d'Agen du tour 2026 de l'association Rêves de Gosses, dont le Club Rotary d'Agen sera l'organisateur, qui a pour but de faire se rencontrer des enfants "ordinaires" et "extraordinaires" présentants des handicaps physiques ou mentaux autour d'un projet pédagogique pour atteindre l'objectif d'accepter les différences de chacun et d'inclusion lors de rencontres tout au long d'une année scolaire. Cette action se clôturera pour les enfants par un tour d'avion avec des pilotes professionnels et bénévoles à l'hippodrome d'Agen.

Le concert sera suivi d'un cocktail dans les jardins du Prieuré, uniquement accessible sur réservation.

Prix du concert : 20€

Prix du concert et cocktail : 35€ (sur réservation)

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

<u>Informations et réservations</u>

Billetterie en ligne :

https://www.helloasso.com/associations/association-rotary-club-d-agen/evenements/concert-caritatif-moirax-2025-1

QR CODE:



Personne de contact Sophie Couret-Delègue

Téléphone: 0663632555 Email: rotaryconcertmoirax@gmail.com



Elizabeth Pétillot poursuit une carrière de chanteuse lyrique, de pédagogue et de cheffe de chœur. Elle chante régulièrement en choriste supplémentaire avec le chœur d'opéra de l'Opéra National de Bordeaux sous la direction de Salvatore Caputo et en tant que soliste avec les orchestres et des ensembles de musique de chambre de la région. Sa discographie inclut un album de musique de chambre contemporaine américaine intitulé New People (Chiaroscuro Trio, Albany Records), un album de musique chorale contemporaine russe - Grammy en 2015 du meilleur album chorale (The Sacred Spirit of Russia, Conspirare, Harmonia Mundi), et un album d'œuvres contemporaines sur des textes de Pablo Neruda (The Poet Sings, Conspirare, Harmonia Mundi). Actuellement professeur titulaire de chant à l'Ecole Municipale de Lormont, elle enseigne le chant lyrique et de la musique actuelle, et elle dirige trois ensembles vocaux. Elle donne souvent des conférences autour de la voix chantée en France et à l'étranger.

Les Castafiori sont toutes musiciennes issues de chœurs réputés, elles ont mêlé leurs voix pour interpréter les plus grands chœurs d'opéra, ainsi que des mélodies plus intimistes, des chants sacrés, des extraits de comédies musicales ou du répertoire comique. Leur répertoire est une invitation à voyager à travers les époques, du baroque au contemporain, avec un engagement particulier pour faire connaître les musiques actuelles et celles écrites par des femmes.

Sopranes: Agnès Barbazan, Shelagh Best Couret-Delègue, Christelle Bonnafoux, Lison Cosse, Brigitte Deleplanque, Chrystel Fory, Magali Gardeur, Nelly Poirier

Altos : Sonia Gimenez-Shutes, Emily Kovich, Joëlle Rabeyrolles, Françoise Saignes, Gerry Yates, Anne-Charlotte Videau

Le Quatuor Ensō Uni par l'amitié de ses musiciens, le Quatuor Ensō exprime sa créativité dans des programmes éclectiques et inclusifs. Ensō est un mot japonais qui évoque l'interconnexion de tous les êtres, et l'union du geste et de l'esprit.

Anaïs Ponty et Alisa Oboronova, violons Aurélien Pétillot, alto Laurence Dufour, violoncelle

PROGRAMME DU CONCERT DU 22 JUIN 2025

Ubi Caritas Ola Gjeilo (1978-)

Magnificat RV 611 / RV 610 Antonio Vivaldi (1678-1741)

I. Magnificat

II. Et Exultavit

III. Et misericordia eius

IV. Fecit Potentiam

V. Deposuit Potentes

VI. Esurientes

VII. Suscepit Israel

VIII. Sicut locutus est

IX. Gloria Patri

Ave Generosa Ola Gjeilo (1978-)

Missa Popularis Marten Jansson (1965-)

I. Kyrie

II. Gloria

III. Credo

IV. Sanctus

V. Agnus Dei

Psaume 23 Franz Schubert (1797-1828)